



# CULTURA

## CAP A UN PLA DE LA CULTURA A SOLSONA

Anàlisi i propostes de polítiques culturals



ALTERNATIVA PER  
**SOLSONA**





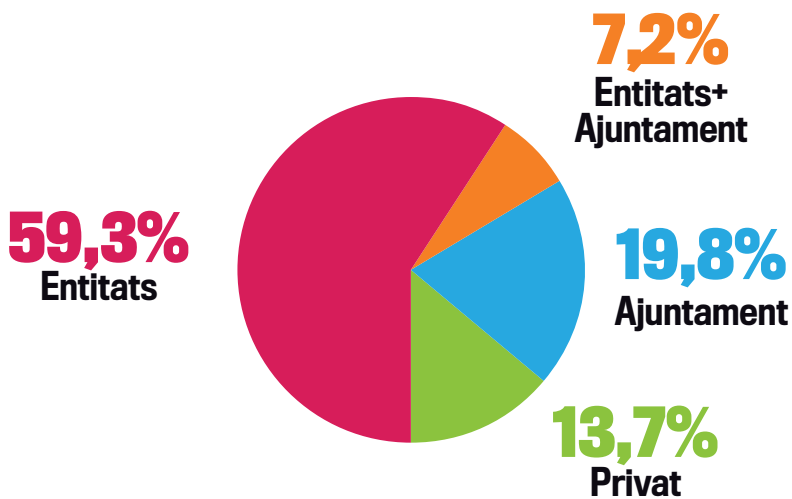
La cultura és un element bàsic en qualsevol societat. D'una banda, estructura valors, normes i coneixements que compartim entre totes, uns elements que ens ajuden a teixir i a cohesionar la població. De l'altra, estimula el pensament i el sentit crític, i ens ajuda a fer avançar la societat.

Per això, és important començar a treballar en un pla que integri una visió global de la cultura a la ciutat. Un Pla de la Cultura a Solsona hauria de partir de la situació actual i definir uns objectius clars a curt termini i a mitjà termini. Solsona és una ciutat molt rica des del punt de vista cultural, ja sigui pel que fa a equipaments (biblioteca, museu, arxiu...), com a programació i a tradició festiva. No obstant això, sovint ens falten objectius comuns i coordinació per a incentivar la cultura. Aquest, però, és un pla ambiciós que s'ha d'elaborar amb temps i a consciència.

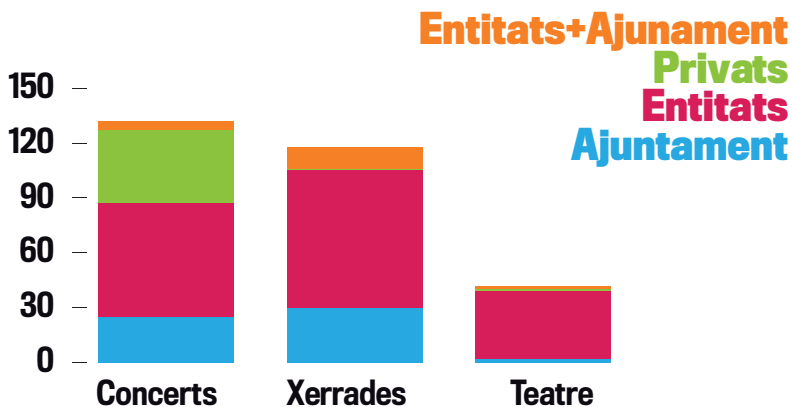
El present document és un punt de partida, una fotografia de l'estat actual de la cultura a Solsona, i, a la vegada, aporta unes quantes propostes de millora. Per començar, el nostre enfocament ha estat des de baix, entenent la cultura en un sentit molt ampli i popular. Per això, ens hem allunyat de la part més institucional i hem posat èmfasi en les iniciatives que sorgeixen del poble.

I és que aquest és el resum de com entenem que s'ha de teixir la cultura a Solsona: amb una iniciativa popular molt important i unes institucions que aportin una visió de conjunt. En aquesta línia, l'Ajuntament hauria de prendre una posició central com a institució coordinadora i dinamitzadora dels diferents actors del sector.

Així doncs, analitzarem quin pes tenen actualment aquests actors i de quina manera es podrien connectar per aconseguir millors resultats.



Percentatge d'actes segons el seu organitzador (Solsona, 2016)



Nombre d'actes segons el seu organitzador (Solsona, 2016)

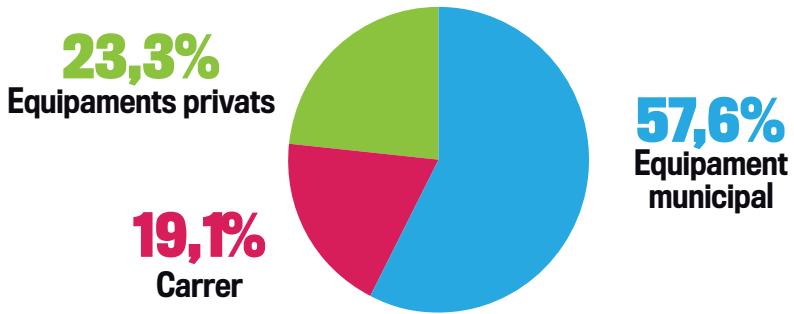
# Coordinació dels actors implicats

L'Ajuntament de Solsona només organitza un 20 % de l'oferta cultural. El 67 % de les activitats culturals a Solsona són organitzades per entitats, de vegades amb el suport del consistori, i un 14 %, per empreses privades. Aquests percentatges varien en funció de la classe d'actes: en el cas del teatre, un 88 % de les funcions són promogudes per entitats, i en l'àmbit musical, el sector privat pren més rellevància i suposa el 30 % dels concerts.

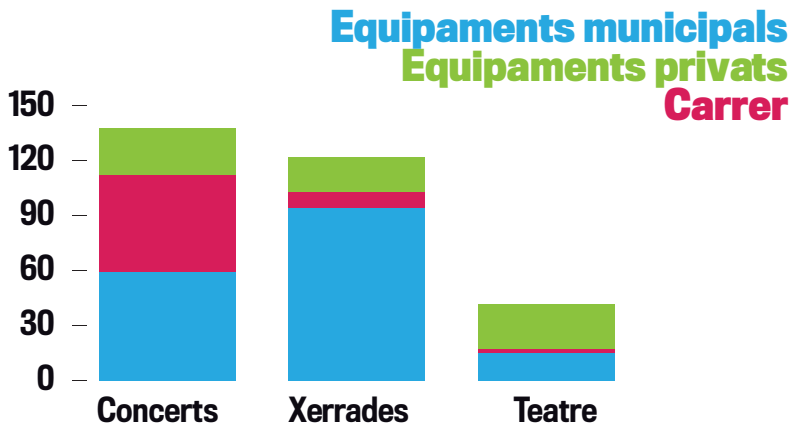
Resulta evident, doncs, el pes que tenen les entitats i les iniciatives privades en l'oferta cultural de la ciutat. Per aquest motiu, és indispensable reforçar la tasca de coordinació amb aquests actors per tal que la programació sigui més eficaç.

Per dur a terme aquesta coordinació, és important **crear unes taules de cultura** en què es reuneixin de manera periòdica (semestralment o anualment) les diferents parts implicades per parlar i per compartir inquietuds, i per valorar propostes. Aquestes taules podrien ser sectorials (música, teatre, exposicions...) i haurien d'encabir diferents perfils: àmbit educatiu, creadores, organitzadores d'actes culturals i públic. La finalitat d'aquestes reunions seria descobrir necessitats econòmiques, logístiques o comunicatives, i treballar en les solucions de manera coordinada.

Aquesta comunicació podria ser útil per a resoldre problemes de coincidència d'horaris, però també ajudaria a propiciar sinergies entre les diferents parts per tal de desenvolupar nous projectes.



Percentatge d'actes segons on es realitzen (Solsona, 2016)



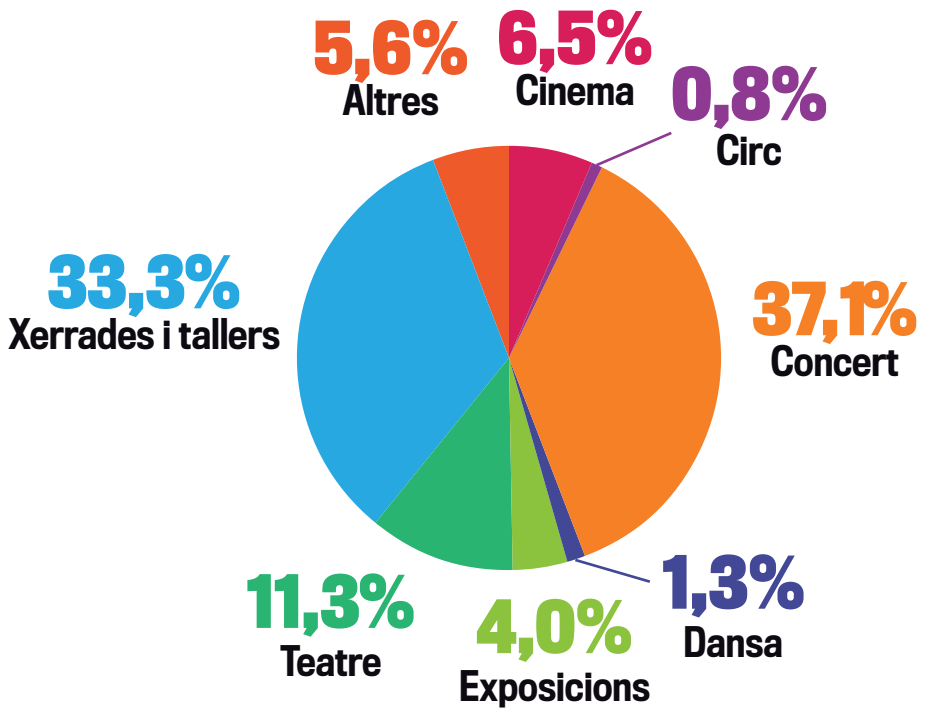
Nombre d'actes segons on es realitzen (Solsona, 2016)

# Suport a les entitats

Tot i que la major part de les activitats culturals no les programa l'Ajuntament, un 58 % té lloc en espais municipals i un 19 %, al carrer. Per aquest motiu, el paper de suport logístic del consistori és imprescindible. Així doncs, més enllà de la coordinació, creiem oportú elaborar una **guia dels equipaments i dels recursos públics** que es poden posar al servei de les entitats o del sector privat. Aquest inventari hauria d'incloure una llista d'equipaments i de materials que es poden demanar, així com els procediments necessaris per a demanar-los. També seria bo incloure-hi informació relativa a permisos, a ordenances o a subvencions.

L'objectiu d'aquest document seria facilitar la feina a les entitats que volen organitzar algun acte i hauria d'anar acompanyat de la voluntat ferma d'estimular la iniciativa de les entitats a l'hora de programar actes culturals.

A més, també és important arribar a consensos sobre l'**ús del carrer** per a activitats culturals. Cal tenir en compte que el 38 % dels concerts que es programen durant l'any es duen a terme a l'aire lliure. Així doncs, partint de la idea que cal trobar maneres de conciliar aquesta activitat amb el descans dels veïns, cal que siguem prudents a l'hora de regular la programació al carrer.



Percentatge d'actes segons la seva tipologia (Solsona, 2016)



# Dinamització de la programació

Els concerts i les xerrades o els tallers suposen el 70 % del gruix de la programació cultural. El teatre significa l'11 % dels actes, mentre que el circ o la dansa només ocupen el 2 % de la programació. Així doncs, tot i la gran quantitat de programació cultural de la ciutat, no és gaire diversa pel que fa a les diferents arts.

Encara que cal que siguem conscients de les limitacions d'un municipi petit com Solsona, l'Ajuntament, a part d'estimular que entitats i iniciatives privades programin activitats culturals, també hauria d'incidir que aquesta programació sigui al més rica i al més diversa possible. A més, en els àmbits en què detecti dèficits ha de procurar programar activitats o bé ha de trobar maneres de promocionar-ne el consum (com ara impulsar les sortides culturals).

Aquesta dinamització no tan sols ha de consistir a oferir més varietat. El consistori ha de treballar perquè la programació de la ciutat, malgrat que provingui de diverses organitzacions, tingui coherència i segueixi uns objectius. Per això, és essencial buscar relacions entre la programació i els centres d'educació culturals, afavorir que es programi per cicles més que de manera discontinua i proposar temàtiques que afavoreixin certs valors de la ciutadania.



Ajuntament de Solsona

LA NOSTRA CIUTAT

L'AJUNTAMENT

HISTÒRIA I TRADICIÓ

SERVIS MUNICIPALS

NOTÍCIES

AGENDA

Indi → agenda

Cerca en el lloc

AGENDA

AGENDA

Agenda

Esdeveniments anteriors

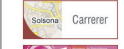
Gener 2018						
Di	Do	Di	Dv	Di	Do	Di
31	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

DOCUMENTS

GALERIA D'IMATGES

TELÈFONS I ADRECES

ENLLAÇOS



09/10/2017 - 31/01/2018 / Museu Diocesà | Comarcal (pl. de Palau, 1)  
**EXPOSICIÓ: "La paraula feta obra. Les aportacions de Josep Puig i Cadafalch a Solsona"**  
Una mostra de producció pròpia del Museu Diocesà | Comarcal explica l'empremta del polifaceted arquitecte i polític Puig i Cadafalch al patrimoni solsoní. D'iniciars en el marc de ...  
[Llegir més...](#)

09/12/2017 - 04/03/2018 / Museu Diocesà | Comarcal (pl. de Palau, 1)  
**EXPOSICIÓ: "El romànic viu"**  
Arriba al Museu Diocesà | Comarcal de Solsona una mostra de reproduccions de les principals obres del romànic català fetes per l'artista Laura Alberch.  
[Llegir més...](#)

13/12/2017 - 26/01/2018 / saó de les Homilies d'Urganyà (Biblioteca Carles Morad)  
**EXPOSICIÓ: "L'legit que fa fort: 'Virus' i crims a les biblioteques de Lleida"**  
Arriba a Solsona una instal·lació que posa en relleu la literatura del gènere policíac i la narrativa negra. L'Integren dues mostres, "Un disparo al autor" i "Gha escrit un ...  
[Llegir més...](#)

15/12/2017 - 04/03/2018 / Museu Diocesà | Comarcal (pl. de Palau, 1)  
**EXPOSICIÓ: "Vestir a la moda. Modes de vestir a les terres de Lleida (s. XVIII-XIX)"**  
Arriba al Museu de Solsona una mostra itinerant de pintures i objectes tèxtils d'entre els segles XVIII i XX que permeten veure, a través del vestuari de la població, el procés de ...  
[Llegir més...](#)

13/01/2018 - 03/02/2018 / Sala Polivalent  
**Assajos dels ballets de Carnaval oberts al públic**  
Els solsonins comencen a escalfar motors per a la festa més sanada de Fany. Cada diàsab, setmanalment fins al 3 de febrer, es duen a terme els assajos dels ballets de Carnaval.  
[Llegir més...](#)

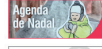
14/01/2018 / Casal Cívic Xavier Jounou (c. d'Antoni Gaudí, 2)  
**Tarda de ball amb Joan Vilander**  
El músic solsoní Joan Vilander torna a la programació de ball del Consell de la Gent Gran.  
[Llegir més...](#)

3 elements següents > | 1 | 2

Compartir | Facebook | Twitter | LinkedIn | RSS

SEU ELECTRÒNICA  
París de contractants  
Triema

DESTACATS

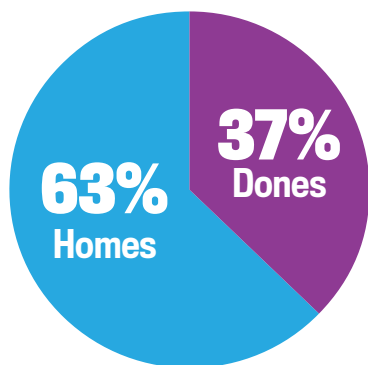


# Difusió i comunicació

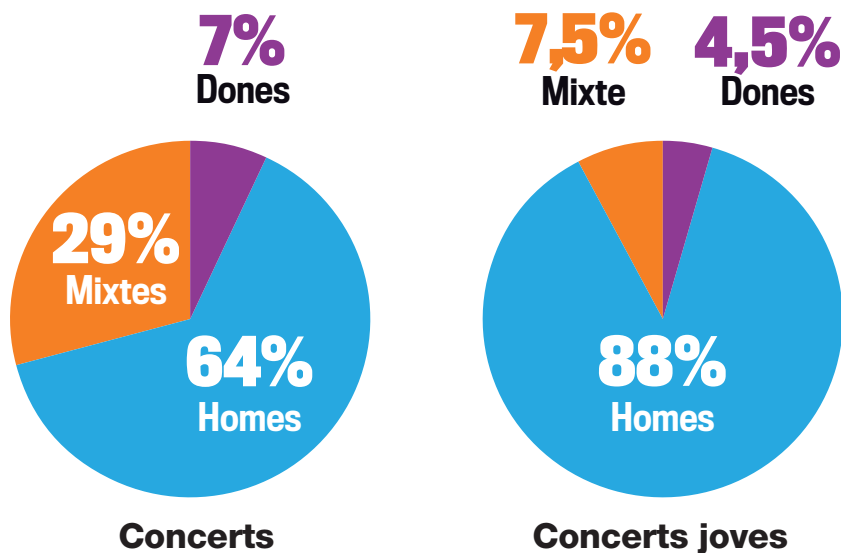
Durant el 2016, a Solsona es van organitzar uns 370 actes culturals. La imprecisió de la dada es deu al fet que no hi ha cap agenda cultural que els englobi tots. La informació, l'hem aconseguida a través de diferents fonts: *ajuntament.cat*, *naciosolsona.cat*, *solsonaentitats.cat*, xarxes socials, cartells al carrer... No obstant això, en cap d'aquestes fonts no s'han trobat tots els actes.

Per aquest motiu, és bàsic **crear una agenda cultural** que inclogui tota la programació cultural de la ciutat. Ara com ara, no podem considerar que l'agenda actual del web de l'Ajuntament sigui una eina útil i pràctica per a les ciutadanes. No tan sols perquè no inclou tots els actes, sinó pel disseny i per l'arquitectura, que en dificulten i n'alenteixen la lectura. Fer una eina més útil i atractiva afavoriria que la ciutadania en fes més ús i, de rebot, incentivaria els organitzadors d'activitats culturals a enviar la informació a l'Ajuntament perquè aparegués a l'agenda.

D'altra banda, també s'hauria de fomentar la col·laboració d'entitats i d'organitzacions privades en aquesta agenda, i, alhora, s'hauria de promocionar en altres espais que li donessin visibilitat: xarxes socials, mitjans de comunicació... A més, seria bo centrar els recursos en una agenda completa, que servís per a diferents públics (infantil, turisme...), i no duplicar esforços com es fa ara mateix (per exemple: *ajsolsona.cat* i *solsonaturisme.com* tenen agendas diferenciades, cosa que suposa que es dupliquin les tasques de manteniment).



Percentatge de participants a les xerrades segons gènere (Solsona, 2016)



Percentatge de participants als concerts segons gènere (Solsona, 2016)

# Dones i cultura

És trist però resulta evident que les dones estan infrarepresentades en els actes culturals. En el cas de les xerrades o dels cursos, només el 37 % de les ponents i talleristes són dones. Però, en l'àmbit musical, la situació és molt més exagerada: els grups formats exclusivament per dones només representen el 7 % del total, mentre que els formats per homes són el 64 %. A més, cal tenir en compte que la majoria de grups mixtos, el 29 %, són corals, orquestres o grups en què les dones només fan de vocalistes. Si ens centrem en la música dirigida al públic jove, només en el 12 % dels casos hi ha una dona a l'escenari.

Des del consistori cal actuar amb determinació per revertir aquesta tendència. En aquesta línia, plantegem **revisar les quotes de gènere dels actes** organitzats per l'Ajuntament i forçar la presència femenina en espais en què és molt minoritària, com ara els concerts de la Festa Major Jove. D'altra banda, també és important que l'Ajuntament promogui i estengui la cultura de la paritat entre les entitats. Per fer-ho, una proposta és elaborar un **directori de dones** per àmbits (literatura, música, teatre...) per tal de facilitar-ne la recerca.



[www.alternativapersolsona.cat](http://www.alternativapersolsona.cat)

[twitter.com/cupsolsones](https://twitter.com/cupsolsones)

[facebook.com/alternativapersolsona](https://facebook.com/alternativapersolsona)

